

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАЛИНСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА - ДЕТСКИЙ САД «ЧАЙКА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТУПИНО МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**Музыкальная гостиная,
в рамках долгосрочного
проекта
«Времена года»
П. И. Чайковского
«Осень»**

Дата и время проведения: 5 октября 2023г.

Место проведения: д. Дубнево, ул. Новые дома, 20.

Автор сценария: Алексеева О.В. муз руководитель

Цель: воспитывать любовь к Родине, через ознакомление с музыкой П.И. Чайковского и живописью И. И. Левитана

Задачи:

образовательные:

- познакомить с пьесами П. И. Чайковского из цикла «Времена года» «Сентябрь. «Охота»», «Октябрь. Осенняя песнь», «Ноябрь «На тройке»»;
- познакомить с осенними пейзажами И. И. Левитана.

развивающие:

- развивать у детей познавательный интерес к культуре России, связную речь, умение сопоставлять музыку, картины и стихотворения по характеру и настроению.

воспитательные:

- воспитывать чувство прекрасного в музыке, живописи, поэзии.
- воспитывать культуру слушания, любовь к классической музыке, интерес к произведениям изобразительного искусства.

Оборудование: оборудование для демонстрации презентации.

Предварительная работа: разучивание стихотворений А. Плещеева «Осень наступила», С. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы», песни «Осень золотая» сл. и муз. Л. Старченко и танца «Деревья пёстрые». Знакомство с творчеством композитора П. И. Чайковского.

Ход мероприятия:

Слайд №1:

Муз.рук.: Здравствуйте, ребята. Мы с вами пришли в музыкальную гостиную на встречу с музыкой.

-Вы любите музыку? ... Я еще не встречала человека, который равнодушен к музыке.
-А какая музыка вам нравится? Вот какие разнообразные музыкальные вкусы у вас.
-А кто может сказать, что нужно сделать для того, чтобы полюбить музыку? Конечно, для того чтобы полюбить музыку, нужно ее слушать. А если внимательно слушать музыку, можно ее понять. Музыка имеет свой язык, свою музыкальную речь, которая тоже рассказывает, но только не с помощью слов, а с помощью звуков. Музыка- настоящая волшебница! Она может передавать любое настроение человека, может рассказать нам сказки или показать даже целые картины.

Сегодня мы с вами будем слушать музыку композитора Петра Ильича Чайковского.

Слайд №2: Портрет Чайковского.

Муз.рук.: Петр Ильич жил более 130 лет назад. Он был очень известным и почитаемым композитором во все времена. Любил наблюдать за природой. Мог часами смотреть, как течет весенний ручеек или падает первый пушистый снежок, как летит журавлиный клин или как, распускаются весной почки на деревьях.

Слайд №3: «Времена года»

Муз.рук.: Петр Ильич все свои наблюдения переложил на музыку и собрал в один альбом, который так и назвал «Времена года». И сегодня эта прекрасная музыка приглашает нас в путешествие по временам года.

Ребята, послушайте внимательно и скажите о каком времени года идет речь в стихотворении?

ОСЕНЬ. Е. Бальмонт

Поспевает брусника,

Стали дни холоднее.

И от птичьего крика

В сердце только грустнее.

Стаи птиц улетают
Прочь, за синее море.
Все деревья блистают
В разноцветном уборе.
(ответы детей)

Это удивительное время года, когда природа меняет свой зеленый наряд на разноцветный - осень. Мне нравится осень. А вам? (ответы детей)

Почему вам нравится осень? (высказывания детей)

Осень бывает разная. Сначала она яркая, нарядная. Все деревья разукрашены желтыми и красными красками. Они переливаются на солнце. Лес становится сказочно красивым. Это золотая, ранняя осень. Посмотрите, как художник Исаак Левитан постарался изобразить во всей своей красе русскую осень в самый разгар золотого сезона.

Слайд №4 «Золотая осень» И. Левитан

Муз.рук.: На картине мы видим широкую речку, вода в реке настолько прозрачная и чистая, что в ней легко отражаются прибрежные растения и травы. Трава ещё зелёная, только- только начала желтеть. А вот, берёзы, на своих тоненьких ножках, уже всю принарядилась. Глядя на картину, создаётся впечатление, что жёлто-рыжие берёзки прямо горят под лучами осеннего солнца. Вдалеке, присмотревшись, можно увидеть дома. Скорей всего, это село. От этого сразу становится теплее на душе. Хочется вдохнуть свежий осенний воздух, пробежаться по золотой листве, и тихонечко прислушиваться к пению птиц в берёзовой роще.

Слайд №5 Название 12 пьес

Муз.рук.: Композитор П. И. Чайковский написал сборник «Времена года» в котором столько пьес, сколько месяцев в году -12. Послушайте отрывок из пьесы, которая называется «Сентябрь» «Охота».

Слайд №6 Прислушиваются фрагмента из «Времена года «Сентябрь» П. И. Чайковского

Муз.рук.: Как вы думаете, в какой из выученных нами песен рассказывается о красоте золотой осени? (высказывания детей)

Слайд №7 Исполнение «Осень золотая» сл. и муз. Л. Старченко.

На смену золотой, ранней осени приходит поздняя осень.

Слайд №8 «Поздняя осень. Усадьба» И. Левитан

Муз.рук.: На картине – хмурый день, обычный для этого времени. Листья уже опали, и покрывают землю практически полностью. На некоторых деревьях еще висят пожелтевшие листья, но оставшуюся листву скоро сорвет ветер. На заднем плане – двухэтажный дом. К нему ведет тропка, едва различимая под упавшей листвой.

Слайд №9 «Осень. Октябрь» И. И. Левитан

Муз.рук.: Еще одна картина И. Левитана «Осень. Октябрь». Здесь изображена березовая роща. Некоторые деревья уже лишись листвы, другие еще радуют нас яркими оранжевыми красками. Художником передана атмосфера печали и унынья. Картина вызывает настоящую грусть и тоску. Кажется, что сейчас пойдет дождь. Вместе с небом плачет и вся природа, грустит по теплым и солнечным дням, по красивым нарядам.

Ребята, давайте возьмём вот такие красивые листики и представим, что мы с вами превратились в осенние деревья и ветер играет нашей листвой.

Муз фон.10 «Деревья пёстрые» - танец

Слайд №11 Портрет Чайковского.

М. рук.: Давайте послушаем отрывок из пьесы П.И. Чайковского, которая называется «Октябрь. Осенняя песнь» и подумайте, о какой осени рассказывает композитор?

Вкл. Музыка Прослушивают фрагмента из «Осенней песни» П. И. Чайковского

М. рук.: Какая картина осени изображена в музыке? (*поздняя, хмурая осень*)

Почему вы так решили? (*музыка по характеру грустная, печальная*)

Действительно, пьеса жалобная, унылая, в музыке можно услышать и порывы ветра, и шорох падающих листьев. Мелодия звучит неторопливо, с остановками, печально, медленно, уныло. Давайте еще раз послушаем прекрасную музыку П. И. Чайковского и будем смотреть картины русских художников с изображением поздней осени.

Слайд №12-32 Прослушивание пьесы «Октябрь. Осенняя песнь», просмотр презентации.

М. рук.: В нотах, перед этой пьесой П. И. Чайковский поместил отрывок стихотворения русского поэта Алексея Константиновича Толстого:

Осень. Обсыпается весь наш бедный сад,

Листья пожелтелые по ветру летят...

Как и музыка Чайковского, стихотворение печальное, грустное.

Слайд №33. Картина «Ноябрь»

М. рук.: Ребята, посмотрите на экран, на картине видно, что листья уже облетели, пасмурно, уже где-то лежит снежок, птички улетели! Как вы думаете, какой месяц изображён здесь? *ответы детей...* Ноябрь, правильно!

Солнышко светит уже редко, листья облетели, холодно, уже где-то снежок лежит, лёд на лужицах! Осень уже не золотая, а уже поздняя, и природа готовится к зиме!

Слайд №34. Картина «На тройке»

М. рук.: Следующая картина «На тройке»

М. рук.: Ребята, а здесь что вы видите? Тройка лошадей мчится! Посмотрите здесь уже выпал первый снежок! В ноябре уже очень часто выпадает снег! И раньше люди катались на лошадях!

Давайте послушаем музыкальное произведение П. И. Чайковского Ноябрь «На тройке».

И вы мне скажите, какая здесь музыка по характеру?

Слайд №35. Прослушаем музыкальное произведение П. И. Чайковского «Ноябрь «На тройке».

Слайд №36.

М. рук.: И так какую же вы здесь услышали музыку по характеру? (*ответы детей*)

Правильно, *музыка светлая, стремительная, мечтательная...*

Начинается пьеса широкой мелодией, которая символизирует русские просторы! Вдруг, вдали слышен звон колокольчиков, бубенцов и они всё ближе и ближе! И вот мимо нас пролетает тройка лошадей и потом звук стихает и тройка исчезает, и мы опять ощущаем красоту первого снега, слегка морозного воздуха, может даже солнышко светит!

Слайд №37. «Осенние месяцы с названием пьес»

М. рук.: Дорогие друзья, сегодня мы говорили об осени, которая бывает разной: радостной и грустной, нарядной и хмурой. Мы увидели изображение осени в картинах русских художников, в стихотворениях русских поэтов, услышали звуки ранней и поздней осени в пьесах русского композитора П. И. Чайковского из его

альбома «Времена года», узнали, что у каждого месяца своя история: осени посвящены 3 эпизода

Сентябрь - пьеса, называется «Охота»

Октябрь - «Осенняя песнь»

Ноябрь – пьеса «На тройке».

М. рук.: Сегодня на прогулке обязательно понаблюдайте за природой: какая у нас сейчас осень золотая или поздняя, какой ветер холодный или тёплый, все ли листья облетели с деревьев, какое небо? Наша музыкальная гостиная на сегодня закрывает двери, но мы с вами встретимся зимой, чтобы поговорить о зимних месяцах и послушать произведения П.И. Чайковского. Спасибо за внимание!

Слайд №38. «Спасибо за внимание»

39.Муз. Фон. Дети уходят в группу.

Автор сценария,
ответственный за организацию и проведение:
музыкальный руководитель

_____ / Алексеева О.В.